



文化庁支援事業 令和7年度全日本バレエ・コンクール

令和7年度 文化芸術振興費補助金 舞台芸術等総合支援事業（芸術家等人材育成）

日本バレエ協会 エクスペリエンス&グロウアッププロジェクト

本選参加要項

昨年と異なる点がありますので注意してご熟読下さい

事業の目的： バレエ芸術は本来技術のみによって、その優劣を決せられるべきものではありません。このコンクールではその点に深く留意し、1曲のみの課題曲による審査ではなく、独自の審査方法によって新進芸術家として羽ばたく素養を秘めた才能を発掘し、その将来への道を拓くと同時に、我が国バレエの総体的な発展に寄与する事を目的とします。

名 称： 令和7年度 全日本バレエ・コンクール（日本バレエ協会エクスペリエンス&グロウアッププロジェクト）

主 催： 公益社団法人日本バレエ協会

後 援： 東京都、NHK、東京新聞、ITI・ユネスコ国際演劇協会＜日本センター＞ ※ 各申請中

協 賛： ＊チャコット株式会社 ＊アタカ・コーポレーション

スカラシップ： ＊Joffrey Ballet(USA) ＊Dance North Academy(Australia) 他国内バレエ団と交渉中

開 催 日 時： 2025年8月11日(月)・12日(火)・13日(水)・14日(木) <4日間>

会 場： パルテノン多摩（8/11・12 オープンスタジオ）（8/12・13・14 大ホール）

〒206-0033 東京都多摩市落合2丁目35番地 電話：042-375-1414

参加資格： 日本バレエ協会各支部主催の予選、乃至「全日本バレエ・コンクール in 東京」を通過、若しくは各支部の推薦を得て“本選参加許可番号”の交付を受けた者

審査部門： ● ジュニアBの部 …… 2025年8月11日当日、13才～15才である者

● ジュニアAの部 …… 2025年8月11日当日、16才～18才である者

● シニアの部 …… 2025年8月11日当日、19才～25才である者

参加料： 38,500円(税込み) ＊準決勝進出された時点で追加参加費として¥10,000-徴収させていただきます。

※一度ご納入いただいた参加料は理由の如何を問わず返金は致しません。あらかじめご了承ください。

〇お申し込み方法

2025年6月9日～2025年7月4日までの期間に右記 QR コードまたは協会ホームペー

ジ よりアクセスしたフォームからお申し込みください。



★ 予選1： 2025年8月11日（月） パルテノン多摩・オープンスタジオ

- 午 前 …… コンテンポラリー・ワークショップ 対象：ジュニアB&小6～中3まで ※任意 見学可
※2026年よりジュニアBも「コンテンポラリー」が審査対象になります。
ワークショップ終了後、順次参加申込確認 ※ 受付時間はホームページにてご案内致します
- 午 後 …… ジュニアA・シニア「コンテンポラリー・ショート・コンビネーション」の審査 <グループ毎>*見学不可
- 審査終了後、ワークショップ予定

★ 予選2・3：2025年8月12日（火） // ・オープンスタジオ～大ホール

- 午 前 …… ジュニアBからグループごとにレッスン審査 atオープンスタジオ
- 午 後 …… 大ホールにて課題曲Aの審査 JBから順に、場当たり⇒本番 ※ 衣裳着用・メイク付き

予選審査結果発表

★ 準決勝： 2025年8月13日（水） 大ホール

- 午 前 …… 「課題曲B」の場当たり<グループにて> ※ 衣裳着用・メイク付き
- 午 後 …… 「課題曲B」の審査

準決勝審査結果発表

発表後、決勝進出者は決勝課題曲を選択し申請。その後コンテ・リハーサル

★ 決 勝： 2025年8月14日（木） 大ホール

- 午 前 …… 場当たり、リハーサル ※ 衣裳着用・メイク付き
- 午 後 …… 【ジュニアB】「クラシック課題曲」の審査
- 【ジュニアA】「クラシック課題曲」と「コンテンポラリー」の審査
- 【シニア】「クラシック課題曲」と「コンテンポラリー」の審査

前回入賞者によるエキジビション・ガラ

審査結果発表及び表彰式

詳細タイム・スケジュール、ワークショップ詳細、当日規則などは本選15日前までにホームページにアップ致します

課題曲について

- 同一曲でピアノ・ヴァージョンとオーケストラ・ヴァージョンがあるものが多いため、ウェブでエントリーの際には必ず「ピアノ」or「オケ」と曲名を確認して選択してください。（※前回までと異なります）
 - 課題曲の音源は持参する必要はありません。
- ※今回よりチャイコフスキー パ・ド・ドウ女性ヴァリエーション、シルビア女性ヴァリエーションは、著作権の問題により廃止させていただきます。なお、「白鳥の王子B」は王子として、シルビア曲も「 Coppélia 」 フランツとしての演技であれば可能です。
- 課題曲一覧は右記 QR コード日本バレエ協会ホームページよりご覧いただけます。

※一度ご登録いただいた曲目の変更はできません。課題曲AとBの交換も不可。
速度(速い/遅い)の変更のみ受け付け致します。本選初日会場にてお申し出ください。



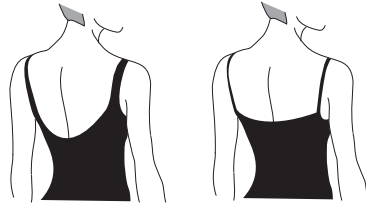
【レッスン審査の服装】

女 性



※ 女子は髪をシニヨンにまとめ、装飾品は不可。

襟・袖無しで単色のシンプルなデザインのレオタード（スカート、フリル無し）にピンク・タイツ着用。
バレエ・シューズ、トゥ・シューズ用意のこと。
レオタードの背は下記の様なシンプルなタンク・トップ型かキャミソール型とし、同色でもベロアなどとの組み合わせのものは禁止。



※ メイク不要。甲パッド禁止

男 性



※ 男子は顔にかからない髪型とし、装飾品は不可。

白い丸首Tシャツ（男性用レオタードも可）と黒かグレーのタイツ又はレギンスと白ソックスを着用。素足不可。
白、またはグレー、肌色のバレエ・シューズ用意。
黒のバレエ・シューズは禁止。

※ 男性はメイク不要

【J A・S部門コンテンポラリーのクラス／審査の服装】

女 性

上記にフットレス黒タイツに靴下。
ソックス

男 性

フットレス黒タイツに靴下。
ソックス

その他事項

審 査 員

公益社団法人日本バレエ協会理事会の指名する者。

審査結果発表

準決勝進出者、決勝進出者、および決勝順位、各賞受賞者は会場のほか日本バレエ協会ホームページにてゼッケン番号のみ即日公開する。

本選入場料

予選第1日目 …………… 非公開
予選第2日目 …………… レッスン審査—非公開 課題曲A審査—3,000円
準 決 勝 …………… 3,000円
決 勝 …………… 3,000円

重 要

参加者1名につき楽屋／客席フリーのパスを一枚発行致します。
このパスは参加登録時に出場者にお渡ししますが、別に指導者パス、付添いパスの発行はありませんのでどなたがお持ちになるか予め決めておいて下さい。理由の如何を問わず追加の発行は致しません。

宿 泊

コンクール期間中の宿泊先に指定はございません。宿泊が必要な方は各自でご予約下さい。

令和7年度 全日本バレエ・コンクール組織委員会

大会委員長：篠原聖一（日本バレエ協会会長）

組織委員長：柴田英悟（日本バレエ協会理事） 組織委員：日本バレエ協会理事、または会員を任命。

お問い合わせ

公益社団法人日本バレエ協会事務局にてお電話（平日午前10時～午後4時半）、メールで受付けます。（P.4下参照）

出場者に向けた情報公開

7月下旬～8月上旬にホームページにて順次公開。（ゼッケン番号、当日スケジュール、Cueシートなど）

令和7年度 全日本バレエ・コンクール 授賞対象

※ 男女共同点同位、または該当者無しの場合有り。

ジュニアB女性部門 <13才～15才>

<男女問わず最高得点者> NHK会長賞状		………… 賞状 <予定>
<男女問わず最高得点者> 東京新聞賞		………… 賞状 <予定>
第1位	日本バレエ協会賞	
第2位	日本バレエ協会賞	
第3位	日本バレエ協会賞	
第4位	日本バレエ協会賞	
第5位	日本バレエ協会賞	
第6位	日本バレエ協会賞	

ジュニアB男性部門 <13才～15才>

第1位	日本バレエ協会賞
第2位	日本バレエ協会賞
第3位	日本バレエ協会賞

ジュニアA女性部門 <16才～18才>

<男女問わず最高得点者> NHK会長賞状		………… 賞状 <予定>
<男女問わず最高得点者> 東京新聞賞		………… 賞状 <予定>
第1位	日本バレエ協会賞	
第2位	日本バレエ協会賞	
第3位	日本バレエ協会賞	
第4位	日本バレエ協会賞	
第5位	日本バレエ協会賞	
第6位	日本バレエ協会賞	

ジュニアA男性部門 <16才～18才>

第1位	日本バレエ協会賞
第2位	日本バレエ協会賞
第3位	日本バレエ協会賞

シニア女性部門 <19才～25才>

<男女問わず最高得点者> 東京都知事賞状		………… 賞状 <予定>
<男女問わず最高得点者> NHK会長賞状		………… 賞状 <予定>
第1位	日本バレエ協会賞	
第2位	日本バレエ協会賞	
第3位	日本バレエ協会賞	

シニア男性部門 <19才～25才>

第1位	日本バレエ協会賞
第2位	日本バレエ協会賞
第3位	日本バレエ協会賞

<報賞、記念品等について:各予定>

- ◎ 日本バレエ協会賞奨学金 ◎ チャコット株式会社特別奨励賞 ◎ 東京新聞賞奨学金 ◎ アタカコーポレーション賞奨学金
◎ チャコット株式会社副賞 等が検討されている。
◎ 入賞者には記念メダルを授与する。 ◎ コンクール出場者全員には本選出場記念品を進呈する。
◎ スカラシップ受賞対象については現在協議中です。

● 主な多摩センター駅へのアクセス

- ◇ 京王線をご利用の場合・新宿駅から京王線特急（橋本行き・京王多摩センター行き）
JR新横浜ーJR橋本ー京王線橋本ー多摩センター
◇ 小田急線をご利用の場合・新宿駅から急行「唐木田」行き・新百合ヶ丘駅から「唐木田行き」
◇ 多摩モノレールをご利用の場合・「立川南駅」から『多摩センター』行き
◇ パルテノン多摩東西駐車場 166台 〔開場時間〕 7:30 ～ 22:45
〔料金〕 最初の1時間300円、以後30分ごとに150円。
他多摩センター地区には利用可能な共同利用駐車場が約2,600台分あります。

郵送先:公益社団法人日本バレエ協会

〒160-0023 東京都新宿区西新宿6-12-30 芸能花伝舎2階 TEL.03-6304-5681 FAX.03-6304-5682
Home Page <http://www.j-b-a.or.jp> E-mail info@j-b-a.or.jp