



公益社団法人日本バレエ協会 創立60周年記念

平成30年度 文化庁 次代の文化を創造する新進芸術家育成事業

平成30年度

全国合同バレエの夕べ

日本バレエ協会新進バレエ芸術家育成支援事業1

主催：文化庁／公益社団法人日本バレエ協会 制作：公益社団法人日本バレエ協会

協力：公益財団法人新国立劇場運営財団

指揮：福田 一雄

演奏：シアターオーケストラ・トーキョー

8月3日(金)

午後4時15分開場 5時開演

東京地区 「Classical Symphony Op.25」

振付：マイレン・トレウバエフ
バレエ・ミストレス：楠元 郁子
音楽：セルゲイ・プロコフィエフ

関西支部 「パ・ド・カトル」

原振付：ジュール・ペロ 再振付：田上世津子
音楽：チェザレ・プーニ

中部支部 「パキータ」

原振付：マリウス・プティパ
再振付：松岡 璃映
バレエ・ミストレス：伊藤 正枝、服部 幸恵
音楽：レオン・ミンクス

北海道支部 「FRIENDS」

振付：長瀬 伸也
バレエ・ミストレス：小泉しづか
音楽：マイク・バット 他

甲信越支部 「紅葉狩り」より くれは鬼女物語

振付：塚田たまゑ
バレエ・ミストレス：塚田みほり、西澤 理恵
音楽：星 吉昭

沖縄支部 「眠れる森の美女」より パ・ド・シス

原振付：マリウス・プティパ 改定振付：長崎 佐世
バレエ・ミストレス：島袋 稚子
音楽：ピョートル・チャイコフスキー

山陰支部 「白鳥の湖」第2幕より

振付：石田 種生 指導：若佐久美子
バレエ・ミストレス：吾郷 静
音楽：ピョートル・チャイコフスキー

制作担当：山本 教子<チーフ> 早川恵美子
補佐：江崎 由美、竹内 祥世

新国立劇場・オペラパレス

NEW NATIONAL THEATRE TOKYO

舞台監督：森岡 肇(Hajime Stage Staff) 照明：中沢 幸子(梶ライティング・デザイン) 音響：佐藤 利彦(高円寺スタジオ) 衣裳：吉田 牧子(タウンステージ) 舞台装置：東宝舞台株式会社 かつら：パルッカ

チケット：S=¥8,000 / A=¥7,000 / B=¥6,000 / C=¥5,000 / D=¥4,000 協賛：Chacott チャコット株式会社

(公社)日本バレエ協会 TEL.03(5437)0372 インターミュージック・トーキョウ TEL.03(3475)6870 チケットぴあ TEL.0570-02-9999 (Pロード：486-743)

■新国立劇場ボックスオフィスでは窓口のみのお取り扱いとなります。電話予約は承っておりません。

8月4日(土)

午後3時45分開場 4時30分開演

「in the air」 関東支部

振付：青木 尚哉
バレエ・ミストレス：清水あゆみ、宮川 絵理
音楽：フィリップ・グラス

「ゼンツァーノの花祭り」 北陸支部

原振付：オーギュスト・ブロンヴィール
改定振付：坪田 律子
バレエ・ミストレス：モトシマエツヨ、聖田 陽子
監修：マンモ、アクリ
音楽：Eヘルステッド、H.S.パウリ

「コッペリア」第3幕 東北支部

再振付：力丸 純奈
バレエ・ミストレス：竹内 美和
音楽：レオ・ドリーブ

ヴィヴァルディ「四季」より～夏～九州南支部

振付：西島 敦博
バレエミストレス：伊達由侑子
音楽：アントニオ・ヴィヴァルディ

「Broken Pieces」 中国支部

振付：ジョン・ヘンリー・リード
バレエ・ミストレス：渡部きよみ
音楽：2 cellos

「練習曲」 四国支部

振付：山本 康介
バレエ・ミストレス：山口 美佳
音楽：ジャン・シベリウス

「レ・シルフィード」九州北支部

原振付：ミハイル・フォーキン
再振付・監修：坂本 順子
バレエミストレス：浜田小枝子
音楽：フレデリック・ショパン

「卒業舞踏会」本部作品

原振付：ダヴィッド・リシーン 改訂振付：デイビッド・ロング
振付指導：早川恵美子 監修：橋浦 勇 バレエ・ミストレス：竹内 祥世
音楽：ヨハン・シュトラウス二世 他 編曲：アンタル・ドラティ