



《平成29年度事業計画書》

＜自平成29年4月1日 至平成30年3月31日＞

公益社団法人日本バレー協会

(1)バレエの普及をはかる事業、並びにバレエに関する人材育成をはかる事業
 <定款第四条第一項、及び二項に定める事業>

【ア】理事会直轄事業

(1) 平成29年度文化庁次代の文化を創造する新進芸術家育成支援事業

日本バレエ協会新進バレエ芸術家育成支援事業 - 1 -

平成29年度 全国合同バレエの夕べ

【事業の趣旨】

本事業は、全国各地で舞踊活動を行っている舞踊家、及びバレエ研修中の青少年に首都劇場に於けるオーケストラ付き本格的舞台での演技、若しくは振付作品発表の場を提供する事を目的とし、次に特に出演青少年にあつては他研究所の生徒と共に作品を作る経験の機会、また全国各地の同年代の技術的レベルを見ることでより一層の切磋琢磨の動機づけとなる機会を提供することがあり、目的の第三には全国のバレエ関係者が一堂に会する事で、我が国バレエの総体的レベルと実情を把握する機会としての位置づけで開催される。

主 催：文化庁／日本バレエ協会 発注者：(株)JTBコミュニケーションズ

期 日：平成29年8月1日(火)・8月3日(木)・午後3時開演(各予定)

会 場：新国立劇場・オペラハウス(東京都渋谷区)

協 賛：チャコット株式会社

演 目：(順不同：演目予定含む)

8月1日

東京地区	「Ballet Brilliant」	振付：佐藤真佐美 ミストレス：両川加奈子
山陰支部	「風花」	原振付：石田種生 指導：志賀育恵
中国支部	「動物の謝肉祭」より	振付：中筋賢一
四国支部	「limit」	振付：櫛田祥光 ミストレス：一の宮咲子
本部作品	「卒業舞踏会」	振付指導：早川恵美子、 監修：橋浦勇

8月3日

東京地区	「シルビア」	振付：石井竜一 ミストレス：田所いおり
関東支部	「 Coppélia 第3幕」	改定振付：中尾充宏 ミストレス：島村睦美
北陸支部	「ドン・キホーテ」より	改定振付：モトシマエツコ
本部作品	「卒業舞踏会」	振付指導：早川恵美子、 監修：橋浦勇

入場料金： ¥ 8,000 / ¥7,000 / ¥6,000 / ¥5,000 / ¥4,000

指 揮：福田一雄 オーケストラ：シアターオーケストラ・トーキョー

舞台監督：森岡肇(ハージャイム・ステージ・スタッフ) 照 明：中沢幸子(梶ライティングデザイン)

音 響：佐藤利彦(高円寺スタジオ) 舞 台：東宝舞台(株)

担当理事：山本教子

(2) 平成29年度文化庁次代の文化を創造する新進芸術家育成事業

日本バレエ協会新進バレエ芸術家育成支援事業 - 2 -

平成29年度 全日本バレエ・コンクール

【事業の趣旨】

本事業は、全国各地でバレエ研修中の青少年の中より真に優れた人材を発掘することで、職業舞踊家としてのその将来へ

の道の一助とする事を目的に開催される。

主催:文化庁／日本バレエ協会 発注者:(株)JTBコミュニケーションズ
期日:平成29年8月16日(水) 予選Ⅰ アンシェヌマンの審査(全部門)
平成29年8月17日(木) 予選Ⅱ クラシック課題曲Aの審査(全部門)、ジュニアB部門予選通過者発表
平成29年8月18日(金) 予選Ⅲ コンテンポラリー・クラス審査(ジュニアA/シニア)
平成29年8月19日(土) 準決勝 クラシック課題曲Bの審査(全部門)
平成29年8月20日(日) 決勝 アンシェヌマン、及びクラシックAまたはBの審査(ジュニアB)
クラシックA又はBの審査、コンテンポラリー・ショート・コンビネーションの審査
(ジュニアA/シニア)
過去入賞者によるエキジビション・ガラ
表彰式

会場:メルパルク・ホール(東京都港区芝公園)
後援:東京都/NHK/東京新聞/公益社団法人国際演劇協会<I.T.I./UNESKO日本センター>
協賛:チャコット株式会社(以上予定)

参加料:¥37,800/1名(予定)
入場料金:予選Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ=¥2,500 準決勝=¥3,000 決勝=¥3,500
舞台監督:森脇由美子(ハージャイム・ステージ・スタッフ) 照明:中沢幸子(梶ライティングデザイン)
音響:中村基 舞台:東宝舞台(株)
担当理事:安達哲治

■ 平成29年度全日本バレエ・コンクール in 東京

目的:各支部主催コンクール、予選に参加できなかった者、及び非会員、非会員に師事する者、東京地区会員・同会員に師事する者を対象としたコンクール。本年より表彰及びアドヴァイス・シートの交付を行う。

期日:平成29年6月4日(日)

会場:芸団協芸能花伝舎

担当理事:安達哲治

(3) 平成29年度文化庁次代の文化を創造する新進芸術家育成事業

日本バレエ協会新進バレエ芸術家育成支援事業 - 3 -

平成29年度 Ballet クレアシオン

【事業の趣旨】

舞踊芸術の発展には、高い技術を持つ舞踊家の育成と並んで、優れた舞踊振付家の育成も不可欠であり、両者は両輪となってその振興を担うものである。本事業はこの優れた舞踊振付家の育成を目的に、その作品発表の場を提供するもので、我が国の新進振付家の発掘・育成を目的に開催される。

主催:文化庁／日本バレエ協会 発注者:(株)JTBコミュニケーションズ
期日:平成29年11月11日(土) 午後4時開演
会場:メルパルクホール(東京都港区芝公園)
協賛:チャコット株式会社
入場料金:S席=¥6,000 A席=¥5,000 B席=¥4,000
舞台監督:堀尾由紀(ハージャイム・ステージ・スタッフ) 照明:足立恒(インプレッション)
音響:矢野幸正(アートスタジオY's) 舞台:ユニ・ワークショップ

演目:(振付者名前順)

1. 近藤良平振付作品「ネコ背」(仮題)
2. 田中祐子振付作品「くびちりどろし」
3. 中村恩恵振付作品「7つの短編」

担当理事:岸辺光代

(4) 2017年度 第36回サマー・コース(夏季合宿制講習会)

【事業の趣旨】

本事業は夏休み期間を利用した合宿制のバレエ講習会であり、海外より優秀指導者を招聘してハイ・レベルな舞踊技術を習得する事が可能な講習会であるが、“踊る心”を学ぶための講座も設け、高原のリゾート的雰囲気を楽しみながらも舞踊家としての心身を形成できる講習会としている。また、日頃は接触のない同年代の日本全国のバレエを学ぶ青少年が合宿という形で生活を共にすることで生じる様々な語らいが、バレエに対するモチベーションの向上、切磋琢磨の心を生むことを期待しての事業でもある。

期 間:平成29年8月4日(金)~9日(水)

会 場:ホテル一乃瀬 (長野県志賀高原)

協 賛:スタッフ・テス

講 師:フィオーナ・トンキン<クラシック・バレエ>

アレクサンドル・ミシューチン<キャラクター&ヒストリカル・ダンス>

杉本亮子<ピラティス>

受講料:¥37,800 宿泊料:¥44,820 計:¥82,620

担当理事:多々納みわ子

(5) バレエ検定の実施

【事業の趣旨】

特に若い世代を中心に技能のみならずバレエに関する正しい知識を習得させること、並びにバレエ愛好家の裾野を拡大する事を目的に基礎的な知識の習得度を基準化し、等級乃至合否を認定する。但し本認定は特定の資格に必要な技術や学力の検査を目的とするものではない。本年度は東京、及び北陸支部に於いて第5回目となる検定を実施予定。

期 日:平成29年8月27日(日)

会 場:東京会場<芸能花伝舎>、福井会場<坪田バレエ団>、札幌会場<金澤美智子バレエ研究所・石狩スタジオ>

検定料:一般¥4,000 会員¥3,200

担当理事:江藤勝己

(6) 2017年度 第47回冬季定期公演 バレエ・クリスマス

【事業の趣旨】

本事業は日本バレエ協会に所属する会員が主宰する研究所の生徒達の為の合同発表会であり、個々の研究所単位では生徒に高額な負担金を強いる発表会を多くの研究所で分担して負担する事で軽減し、子供達の舞台経験を少しでも増やす事が主な目的で開催されるが、出演者が他研究所の子供達の演技を鑑賞する事で生まれる前向きな刺激も意図に入れての事業である。

期 日:平成29年12月26日(火)・27日(水) 各日午後4時30分開演予定

会 場:川口リア (埼玉県川口市:JR 川口駅正面)

協 賛:チャコット株式会社

入場料金: ¥2,500 (注)参加団体には参加費用相当額の入場券が配付される。

舞台監督:菰方伸明(ハージャイム・ステージ・スタッフ) 照 明:梶ライティング・デザイン

音 響:矢野幸正(アートスタジオY's) 舞 台:パシフィック・アート・センター PAC

担当理事:本多実男

(7) 2017年度 JBA バレエ・セミナー

【事業の趣旨】(案)

本事業は、日頃海外の優秀指導者のレッスンを直接受ける事の出来る機会の少ない特に地方都市に国内外の優秀指導者を派遣し、集中的に本格的な技能講習を受ける機会を提供する事を目的とする。

期 日:宮崎会場 8月10日・11日予定/講師:フィオーナ・トンキン
※その他地区期日・講師未定
担当理事:柴田英悟

(8) 公益財団法人東京都歴史文化財団助成 2018 都民芸術フェスティバル参加公演

【事業の趣旨】

本公演は東京都が東京都民に良質の芸術を低価格で提供する事を趣旨に、例年1月から3月の間に開催している「都民芸術フェスティバル」に参加して行う公演である。当協会では我が国バレエ界の様々なスターにより、例年トリプル・キャストを組んで上演を行っている。

演 目:未定 振 付:未定

指 揮:未定 演 奏:未定

期 日:平成30年3月10日(土) 午後6時開演

11日(日) 午後1時半開演/午後6時開演 <各予定>

会 場:東京文化会館・大ホール (台東区上野公園)

協 賛:チャコット株式会社

入場料金:S席=¥10,000 A席=¥8,000 B席=¥6,000 C席=¥4,000 (当日学生のみ各席2,000円割引)

出 演:オーディション等により決定

担当理事:金田和洋

(9) 東京地区委嘱事業 バレエ&コンテンポラリー講習会

【事業の趣旨】

現在のバレエ界ではクラシックしか踊れないダンサーは実質的にバレエ団ダンサーとしては舞台の幅が狭まってしまう。しかしながら我が国ではクラシックの教師にのみ師事して育つダンサーが圧倒的であり、コンテンポラリーを学ぶには別の機会を求めなくてはならない。東京地区ではこの機会を提供する事で幅広い技術を身に付けたダンサーを養成することを目的として本講習会を企画、実施する。

期 日:平成29年5月28日(日)

会 場:芸能花伝舎

講 師:クラシック・バレエ=田中祐子/コンテンポラリー・ダンス=中村恩恵

受講料:正会員¥1,600(どちらか)/¥3,000(両方) 準会員・正会員生徒¥2,100(どちらか)/¥4,000(両方)

上記以外¥2,600(どちらか)/¥5,000(両方)

(2) バレエを介しての国際交流事業 <定款第四条第三項に定める事業>

(1) 文部科学省「日独青年指導者交流事業」への参加

【事業の趣旨】

この事業は文部科学省が過去35年に亘って続けている日独の文化交流事業であり、複数の分野での文化交流があるが、本年は昨年に引き続き青少年指導者交流として芸術分野での交流テーマが「ダンス(バレエ)」と設定された事から本事業の企画コンペに応募した。採択された場合は訪独団の派遣、及び訪日団の受け入れをもってドイツ側との交流を実施する。尚、訪独団団員は公募をもって決する。

期 日:第2回受入事業=平成29年10月8日から21日を予定、第3回派遣事業=平成30年1月期を予定

ドイツ側ホスト団体:Deutsche Bundesverband Tanz ドイツ連邦舞踊連合

日本側受入れ団体:日本バレエ協会

日本側協力団体:花柳千代、現代舞踊協会、児童舞踊協会、貞松浜田バレエ団 他予定。

担当理事:高木俊徳

(3)バレエを含む舞踊全般に関する調査研究及び資料収集事業
＜定款第四条第四項に定める事業＞

(1) 平成29年度文化庁次代の文化を創造する新進芸術家育成事業・年鑑部門
舞踊年鑑と舞踊データベース・アーカイブ事業(編纂事業・平成29年度の記録)

【事業の趣旨】

我が国舞踊界の年間の活動を編纂した「バレエ年鑑」を発行。同年鑑は日本バレエ協会、現代舞踊協会、日本舞踊協会、全日本児童舞踊協会による「全日本舞踊連合」発足に伴い、同連合によってバレエのみならず我が国に於ける様々な舞踊活動全般の年鑑として平成24年まで毎年刊行されてきたが、同年、全日本舞踊連合の解散に伴い、同事業を日本バレエ協会が引き継いで編纂を行っている。

印刷物としての「舞踊年鑑」は舞踊関係研究機関、大学、主要図書館、関連団体等に無償配布。データベースは日本バレエ協会ホームページからアクセス可能の他、サーチエンジンからアクセス可能。

担当理事:高木俊徳

(4)その他、本法人の目的達成の為に必要な事業
＜定款第四条第五項に定める事業＞

(1) バレエ修業認定証の発行事業

【事業の趣旨】

本認定証は、一定年数を継続してバレエを学んだ者に対してその修業年数を証明する証書で、3年、5年、7年、10年以上の4種が稽古場主宰者の申請によって発行される。本証書は進学時の特技等を示す証書、あるいは海外バレエ留学時の経歴証書としての役も果たすが、発行の趣旨はバレエを習う若い世代のモチベーションの向上・維持にある。

(2) 第33回服部智恵子賞顕彰事業

【事業の趣旨】

本賞は年間に於いて最も顕著な業績を残した我が国舞踊家を、戦前戦後を通じて我が国バレエの礎を築く事に尽力した日本バレエ協会初代会長服部智恵子の名に因んで顕彰するものである。(重複受賞不可)
第34選考委員会は平成30年3月3日を予定しているので、本年はその準備調査期間となる。

(3) 舞踊文化功労賞顕彰事業

【事業の趣旨】

本賞は長年に亘り我国バレエの振興発展に寄与した当協会会員を表彰する事業で、当該年度中に65歳を超える者を対象に5年に一度実施する。次回第8回は平成30年となるので、本年はその準備調査期間となる。

(4) インターネット・ホームページの運用事業

【事業の趣旨】

当協会の事業内容の告知、オーディション案内等を諸目的にするが、バレエに関する情報、また全国のバレエ教習所の所在地・連絡先等を掲載し、バレエ関係者のみならず愛好家、バレエを習おうとする希望者の便を図り、もってバレエの裾野の拡大に益するものとする。

＜該当アドレス: <http://www.j-b-a.or.jp/>>

(5) 外部主催のバレエ関連事業に対する共催・後援事業

【事業の趣旨】

日本バレエ協会は、当協会の目指すところとその趣旨、目的を同じくする外部主催者による催事を後援し、その目的達成に協力するものとする。

今期は以下の各種団体主催事業に共催・後援を予定。

(1) 第75回全国舞踊コンクール

主 催：東京新聞
期 間：平成30年3月末日～4月初旬
会 場：めぐろパーシモン・ホール(東京都目黒区)
協力形態：賞状、トロフィー授与

(2) 第30回こうべ全国洋舞コンクール

主 催：こうべ全国洋舞コンクール実行委員
期 間：〈クラシックバレエ部門〉 平成29年5月4日(木)～7日(日)
会 場：神戸文化ホール・大ホール及び中ホール
協力形態：後援

(3) 第49回埼玉全国舞踊コンクール

主 催：埼玉県舞踊協会
期 間：平成29年7月21日(金)～7月28日(金)
会 場：さいたま市文化センター(埼玉県さいたま市)
協力形態：協賛金拠出

(4) Osaka Prix 全国クラシックバレエ・コンペティション2018

主 催：産経新聞社、産経新聞開発株式会社
期 間：平成30年3月28日～31日
会 場：大阪国際会議場・メインホール
協力形態：賞状・盾授与

(7) 会員のための福利厚生、事業協力等

1. 会員、または会員の主宰する団体による事業で、当協会の目的とするところと趣旨を同じくする事業、または我が国バレエ文化の水準向上、普及に資すると判断された事業への後援名義の付与。

(5) その他の事項

- | | | | |
|--------|---------|----------------|--------------|
| 1. 会議等 | 第1回全国会議 | 平成29年6月13日(火) | 於：メルパルク東京 |
| | 平成29度総会 | 平成29年6月14日(水) | 於：メルパルク東京 |
| | 定例理事会 | 各月第2月曜予定(8月除く) | 於：日本バレエ協会事務所 |

2)各支部に於ける事業

(a)北海道支部事業

(1) 第15回北海道バレエコンクール

【事業の趣旨】

本コンクールは青少年の真の芸術演技の実現を目指し、アカデミックな若いダンサーを発掘育成し、その将来への道を拓く事を目的とする。また全日本バレエ・コンクール出場者予選の意味を有する。

期 間：平成29年4月1日(土)～4月3日(月) (3日間)

会 場：札幌市教育文化会館

審査員：漆原宏樹、篠原聖一、マイク・ファザーギル、及び支部役員

創作部門審査員、及び振付指導講師：金田あゆ子

内 容：1日/クラシック全部門予選、2日/クラシック全部門決選・表彰式、3日/創作部門審査

出場者：協会所属団体の小学校4年生以上

入場料：1日クラシック予選、2日クラシック決選／¥1,800 3日創作部門／各¥1,500

その他：優秀者には以下のスカラシップが与えられる。但し該当者がいない場合もあり。

Cecchetti council of America 及び Alabama Ballet のサマーコース。

※コンクール付随事業 <クラシックレッスン及びヴァリエーションのワークショップを予定>

期 日：平成29年4月4日(火)、5日(水)

会 場：札幌市教育文化会館リハーサル室A

(2) 平成29年度夏季講習会

【事業の趣旨】

本講習会は正しい基礎のもとに、高い技術、芸術性を持った将来性のある若手ダンサーを育成する事を目的とする。

期 間：平成29年7月29日(土)～8月2日(水) (5日間)

会 場：金澤美智子バレエ研究所 石狩スタジオ 予定

講 師：<クラシック>マイク・ファザーギル (アメリカ・アラバマバレエ団プリンシパル)

<コンテンポラリー>青木尚哉

<キャラクター>鈴木未央(東京バレエ劇場Specialクラス代表)

受講者：協会所属団体の小学校4年生以上

受講料：クラシッククラス 正会員¥18,000(1クラス¥4,000)、準会員¥20,000(1クラス¥4,500)

非会員¥25,000(1クラス¥5,500)

コンテンポラリー及びキャラクタークラス1レッスン¥4,000

※附属事業としてバレエ検定を予定

(3) 第38回全道バレエフェスティバル・イン・サッポロ(日本芸術文化振興基金助成申請中)

【事業の趣旨】

北海道バレエ界の総力を結集し、且つ、振付師、ダンサーを招聘して芸術性の高い豪華なステージを披露することにより、北海道バレエ芸術の創造、発展はもとより、ひいては地域文化の振興普及に寄与する事を目的とする。

期 日：平成29年10月1日(日)

会 場：ニトリ文化ホール

演 目：「シンデレラ」全幕

演出振付：長瀬伸也

(4) コンテンポラリー・ワークショップ

【事業の趣旨】

コンテンポラリーの多様な動きを学ぶことにより、ダンス・クラシックの技法に広がりを与え、世界のバレエ界の現状に対応できるダンサーを育成する事を目的とする。

期 日：平成30年1月上旬予定

会 場：未定

講 師：未定

受講者：小学校4年生以上

受講料：1レッスン¥4,000 2レッスン¥7,000 3レッスン¥10,000

(5) ホームページの運用

【事業の趣旨】

支部の活動告知と情報提供を目的とする。〈アドレス：<http://j-b-a.hokkaido.com>〉

【会議等】

平成29年度北海道支部総会	平成29年5月14日(日)	於：未定
" 第1回運営委員会	平成29年5月14日(日)	"
" 第2回運営委員会	平成29年7月2日(日)	"
" 第3回運営委員会	平成29年9月10日(日)	"
" 第4回運営委員会	平成29年11月12日(日)	"
" 第5回運営委員	平成30年1月7日(日)	"
" 第6回運営委員会	平成30年3月4日(日)	"

(b) 東北支部事業

(1) 第32回東北支部バレエ・コンクール

【事業の趣旨】

本コンクールは東北地方で日々研鑽に励む青少年の現時点での実力を測り、かつ顕彰する事でその将来への道標とする事を目的とする。また平成30年度全日本バレエ・コンクール出場者予選の意味を有する。

期 日：平成30年3月24日(土)、25日(日)

会 場：秋田市文化会館

内 容：2日間(予選・決選)

 プレコンクール、2部<小学生4～6年>、ジュニア部<中学生>、1部<高校生>

審査員：協会理事、支部役員、他

入場料：未定

※上位者にはチャコット賞・シルビア賞

【会議等】

平成29年度東北支部総会 平成29年5月30日(火) 於：アエル産業プラザ5、6F セミナールーム(1)AB

(c) 関東支部事業

(1) 第15回バレエ・コンクール IN 横浜

【事業の趣旨】

本コンクールは関東地方で日々研鑽に励む青少年の現時点での実力を測り、かつ顕彰する事でその将来への道標と

する事を目的とする。また全日本バレエ・コンクール出場者予選の意味を有する。

期 間:平成29年5月3日(水・祝)～5日(金・祝)

会 場:横浜市民会館・関内ホール

内 容:5月3日(水・祝)…クラシックJ1、J2(予選)

 :5月4日(木・祝)…クラシックJ3、シニア(予選) / コンテンポラリー全部門(決選)

 :5月5日(金・祝)…クラシック全部門(決選)

後 援:茨城県、栃木県、埼玉県、千葉県、神奈川県、横浜市文化観光局、横浜市教育委員会、
(公財)横浜市芸術文化振興財団、(公財)横浜観光コンベンション・ビューロー、神奈川新聞社、
TVKテレビ神奈川、横浜商工会議所

(2) 関東支部広報誌の発行

【事業の趣旨】

関東支部会員の情報交換、並びにバレエ関連情報告知を目的とする。

「むつの花」第26号発行

(3) ホームページの運用

【事業の趣旨】

支部の活動告知と情報提供を目的とする。またバレエ・コンクール IN 横浜の申込みの用に供している
<アドレス:<http://www.j-ballet-a.kanto.jp>>

【本部主催事業への参加】

(4) 平成29年度「全国合同バレエの夕べ」に参加 <P1参照>

上記に伴うオーディション 平成29年3月20日(月・祝) 於:高田バレエスタジオ

【各地区・ブロックに於ける事業】

(I) 茨城地区事業

(ア)The 22nd BALLET ASSESSMENT in いばらき

【事業の趣旨】

茨城県内でバレエを学ぶ者の技能披露並びにアドバイザーを配し個々人の技能向上を目的とする。

期 日:未定

会 場:未定

アドバイザー:未定

入場料等:未定

(イ)茨木地区講習会

詳細未定

(II) 栃木地区事業

(ア)キャラクターダンス講習会

期 日:平成29年9月23日(土・祝)、24日(日)

講 師:岡本佳奈子

会 場:石原千代バレエスクール

(イ)Préparations とちぎ 2018 舞台上での公開レッスン 同日開催

【事業の趣旨】

栃木県内でバレエを学ぶ者の技能向上を目的とし、アドバイザーを配し個々人の技能向上を目的とする。

期 日：平成30年3月予定

会 場：未定

内 容：未定

アドバイザー：未定

(Ⅲ)群馬地区事業

(ア)ぐんまバレエ アテリエ2018

【事業の趣旨】

群馬県内でバレエを学ぶ者の技能披露、ならびにアドバイザーを配し、個々人の技能向上を目的とする。

期 日：平成30年1月7日(日)、8日(月・祝)

会 場：前橋市民文化会館・大ホール

内 容：未定

(Ⅳ) 埼玉ブロック事業

(ア)Kids Project Vol.1 子供のためのバレエ講習会

【事業の趣旨】

埼玉県内でバレエを学ぶ小学生の知識向上を目的とする。

期 日：平成29年4月2日(日)、3日(月)

会 場：山田ゆうこバレエスタジオ

(イ)埼玉ブロック講演会

【事業の趣旨】

埼玉県内でバレエを職能とする者、並びにバレエを学ぶ者の知識向上を目的とする。

期 日：平成29年11月下旬予定

会 場：未定

内 容：未定

(ウ)埼玉ブロック講習会

【事業の趣旨】

埼玉県内でバレエを職能とする者、並びにバレエを学ぶ者の知識向上を目的とする。

期 日：平成30年2月予定

会 場：未定

内 容：未定

(Ⅴ) 千葉地区事業

(ア)千葉地区講習会

【事業の趣旨】

千葉県内でバレエを職能とする者、並びにバレエを学ぶ者の知識向上を目的とする。

期 日：平成29年4月3日(月)、4日(火)

会 場：シマダバレエ学院蘇我教室

内 容：クラシックバレエ講習会

講 師：富川祐樹

(イ)千葉地区合同公演

【事業の趣旨】

千葉県内でバレエを職能とする者、並びにバレエを学ぶ者の技能披露を目的とする。

期 日：平成29年12月23日(土・祝)

会 場：市川市文化会館

内 容:「バレエ・コンサート」
合同作品「くるみ割り人形」第2幕 振付:富川祐樹

(VI) 神奈川ブロック事業

(ア) Ballet Art KANAGAWA 2017 Summer Ballet Concert—Vol.15—

【事業の趣旨】

神奈川県内でバレエを職能とする者、並びにバレエを学ぶ者の技能披露を目的とする。

期 日:平成29年6月25日(日)

会 場:神奈川県立青少年センターホール

内 容:昼夜2回公演

・ブロック作品「妖精たちの森」真夏の夜の夢より 作・構成:横井茂 演出・振付:新井雅子
「ドン・キホーテ」より 演出・再振付:伊藤範子

・他、会員参加作品

入場料金:S席¥4,500 A席¥4,000 B席¥3,500

(ウ)神奈川ブロック会報の発行

【事業の趣旨】

神奈川ブロック会員の情報交換、並びにバレエ関連情報告知を目的とする。

「赤レンガ」55号の発行

「かわら版」11号の発行

【会議等】

平成29年度関東支部総会	平成29年5月予定	於:未定
〃 茨城地区総会	平成29年 未定	於:未定
〃 栃木地区総会	平成29年 未定	於:未定
〃 群馬地区総会	平成29年5月14日(日)	於:前橋市民文化会館(第1会議室)
〃 埼玉ブロック総会	平成29年4月29日(土・祝)	於:埼玉会館(3B 会議室)
〃 千葉地区総会	平成29年4月30日(日)	於:船橋市公民館
〃 神奈川ブロック総会	平成29年4月下旬予定	於:未定

(d)甲信越支部事業

【本部主催事業への参加】

(1) 2017年度 第36回サマー・コースに参加を予定

(2) 平成29年度 全日本バレエ・コンクールに参加を予定

(3) 2017年度 第47回冬季定期公演 バレエ・クリスマスに参加を予定

【会議等】

平成29年度支部総会	平成29年5月15日(月)	於:ホテルメトロポリタン長野
〃 第1回支部運営委員会	〃	〃
〃 第2回支部運営委員会	予定	

- ” 第2回支部運営委員会 予定
” 第3回支部運営委員会 予定
-

(e)中部支部事業

(1) 名古屋市子どものための巡回劇場

【事業の趣旨】

日ごろ生の舞台に接する機会の少ない子どもたちに、テレビでは味わえない感動を伝えることを目的とし、できるだけ低料金の子どもたちの住んでいるところに近い会場で実施。

- 期 日：平成29年8月8日(火) 会 場：東文化小劇場
期 日：平成29年8月9日(水) 会 場：熱田文化小劇場
期 日：平成29年8月10日(木) 会 場：昭和文化小劇場
期 日：平成29年8月11日(金) 会 場：南文化小劇場
時 間：11:00/14:00

(2) [芸創コラボ]名古屋市芸術創造センター連携企画公演 日本バレエ協会中部支部「コンテンポラリーダンス公演」

- 期 日：平成30年1月20日(土)・21日(日)
会 場：名古屋市芸術創造センター ホール
作 品：第1部「パキータ」
第2部 島崎徹作品(作品未定)

(3) 2017年度 JBA バレエ・セミナーに参加を予定

【会議等】

平成28年度支部総会 <期日・会場未定>

(f)北陸支部事業

(1) 第14回 クラシックバレエ合同コンサート

【事業の趣旨】

北陸地方でバレエを職能とする者、並びにバレエを学ぶ者の技能披露を目的とする。また全日本バレエ・コンクール出場者選抜の意味合いを有する。

- 期 日：平成29年4月16日(日)
会 場：オーバードホール(富山市)
出 演：会員及び支部傘下のスタジオ生徒

(2)北陸支部ワークショップ

【事業の趣旨】

北陸地方でバレエを職能とする者、並びにバレエを学ぶ者を対象に技能向上を目的とする。

- 期 日：未定
会 場：金沢市

(3)支部会報誌の発行

【事業の趣旨】

【会議等】

平成29年度支部総会

日時未定

於:金沢市

(g)関西支部事業

(1) 第1回ローズ・バレエ・フェスティバル

【事業の趣旨】

関西地方でバレエの裾野を広げるために高齢化社会に向けシニア・シルバー世代のバレエ愛好家にもバレエをより身近に感じ、バレエの楽しみを味わっていただき夢の舞台に挑戦する機会を設けることを目的とする。

期 日:平成29年4月21日(金)

会 場:大東市文化ホール・サーティホール

(2) 第36回関西ジュニア・バレエ・フェスティバル 第25回関西シニア・バレエ・フェスティバル

【事業の趣旨】

関西地方でバレエを職能とする者、並びにバレエを学ぶ者の技能披露、及び技能向上を目的とする。

期 日:平成29年4月22日(土)・23日(日)

会 場:大東市文化ホール・サーティホール

(3) 第45回バレエ芸術劇場キャスト選考会

【事業の趣旨】 第5項参照

期 日:未定

会 場:大阪バレエアカデミー・スタジオ

(4) ワガノワメソッド・サマー・バレエゼミナール開催

【事業の趣旨】

関西地方でバレエを職能とする者、並びにバレエを学ぶ者に正統的ワガノワ・メソッドによるレッスンを経験させる事を目的とし、ワガノワ名称ロシア・バレエアカデミーより講師を招待して開催する。また同アカデミーとの相互交流を図る目的を有する。

期 間:平成29年8月予定

会 場:大阪バレエアカデミー・スタジオ

講 師:未定

受講料等:未定

(5) 第45回バレエ芸術劇場

【事業の趣旨】

バレエ芸術伝統の擁護と次世代への継承をはかり、出演者のより高度な質的向上と演出・スタッフの育成、芸術文化としてのバレエ観客層の拡大をはかることを目的とする。

期 間:平成30年1月27日(土)

会 場:大阪フェスティバルホール

演 目:「シンデレラ」

振 付:未定

(6) Osaka Prix 全国クラシックバレエ・コンペティション2018 後援及び協力

期 間:平成30年3月28日～31日

会 場:大阪国際会議場

後援・協力:

【会議等】

平成29年度第1回定例役員会	平成29年4月18日(火)	於:大阪国際会議場
〃 関西支部総会	平成29年5月16日(火)	〃
〃 第2回定例役員会	平成29年7月18日(火)	〃
〃 第3回定例役員会	平成29年9月19日(火)	〃
〃 第4回定例役員会	平成29年11月28日(火)	〃
〃 第5回定例役員会	平成30年1月16日(火)	〃
〃 第6回定例役員会	平成30年3月20日(火)	〃

(h)中国支部事業

(1) バレエ新進芸術家育成支援事業・プレステージ

【事業の趣旨】

平成29年度全日本バレエ・コンクール本選出者選抜のための選考会。

期 日:平成29年4月2日(日)

会 場:JMSアステールプラザ・中ホール

(2) 中国支部セミナー Vol.7

【事業の趣旨】

バレエに関する技能、知識等の向上を図ることを目的として開催。

期 日:平成29年5月30日(火)

会 場:広島アンデルセン

(3) バレエ新進芸術家育成支援事業・プレステージ(次年度事業)

【事業の趣旨】

平成30年度全日本バレエ・コンクール本選出者選抜のための選考会。

期 日:平成30年3月25日(日) 11時開始

会 場:JMSアステールプラザ・中ホール

部 門:ジュニアC(8才～12才)/ジュニアB(13才～15才)/ジュニアA・シニア(16才～25才)/コンテンポラリー・創作

【本部主催事業への参加】

(4) 平成29年度「全国合同バレエの夕べ」に参加 <P1参照>

(5) 2017年度 JBAバレエ・セミナーに参加を予定

予定開催期日:平成29年12月末、乃至平成30年1月上旬

予定開催場所:未定

【会議等】

第1回支部会議 平成29年5月30日(火) 於:広島アンデルセン

(i)山陰支部事業

(1)第5回山陰支部バレエ・コンクール

【事業の趣旨】

本コンクールは山陰地方で日々研鑽に励む青少年の現時点での実力を測り、かつ顕彰する事でその将来への道標とする事を目的とする。また全日本バレエ・コンクール出場者予選の意味を有する。

期 日:4月16日(日)

会 場:米子市公会堂

審査員等:特別審査員:安達哲治、法村牧緒

主な参加者:山陰支部各会員生徒

入場料:無料

参加料等:協会員門下生…10,000円/1名 その他…13,000円/1名

アンシェヌマン参加料:一律3,000円

本選参加資格の希望者は、当日アンシェヌマン指導も予定。

(2)第5回平山素子コンテンポラリー講習会

期 日:未定

会 場:ラルジェス(松江市黒田町)(予定)

参加人数:募集中

(3)講習会

期 日:未定

会 場:未定

講 師:志賀育恵(東京シティバレエ団)

(4) ホームページの運用

【事業の趣旨】

支部の活動告知と情報提供を目的とする。<アドレス:<http://www.j-ballet-a.sanin.jp>>

【本部主催事業への参加】

(5) 平成29年度「全国合同バレエの夕べ」に参加 <P1参照>

(6) 2017年度 JBAバレエ・セミナーに参加を予定

(j)四国支部事業

(1) 第8回四国サマー・コース(夏季講習会)

【事業の趣旨】

四国でバレエを職能とする者、並びにバレエを研修中の者の技能、並びに知識の向上を目的に実施。

期 間:平成29年7月27日(木)、28日(金) 2日間開催

会 場:あわぎんホール(徳島市)

内 容:コンテンポラリー講習会

講 師:櫛田祥光

※第36回四国バレエコンクールは会場の都合により平成29年度中に開催が出来ないため、平成30年度の事業として
4月5日(土)・6日(日)香川県サンポート高松大ホールにて開催予定

【本部主催事業への参加】

(2) 平成29年度「全国合同バレエの夕べ」に参加 <P1参照>

(3) 2017年度 JBAバレエ・セミナーに参加を予定

【会議等】

四国支部総会 平成29年5月22日(月) 於:阿波観光ホテル(徳島市)

(k)九州北支部事業

(1)第12回九州北支部バレエ・コンクール'17

【事業の趣旨】

九州北支部で日々研鑽に励む青少年の現時点での実力を測り、かつ顕彰することでその将来への道標とする事を目的とする。また全日本バレエ・コンクール出場者予選の意味を有する。

期 日:平成29年3月31日(金)、4月1日(土)

会 場:大野城まどかぴあ

審査部門(内容):プレコンクール部門[小学生の部]=9才~13才
コンクール部門[ジュニアの部]=10才~15才
[シニアの部]=16才以上

参加料:13,000円(プレコンクール部門)

18,000円(コンクール部門)

入場料:1,000円

【会議等】

支部総会 平成29年5月21日(日) 於:冷泉閣ホテル川端会議室

(l)九州南支部事業

(1)平成30年度全日本バレエ・コンクール九州南支部予選会

【事業の趣旨】

九州南支部で日々研鑽に励む青少年の現時点での実力を測り、かつ顕彰することでその将来への道標とする事を目的とする。また全日本バレエ・コンクール出場者予選の意味を有する。

期 日:平成30年3月24日(土) 予定

会 場:鹿児島市市民文化ホール

(2)九州南支部主催「ジュニア・バレエ・フェスティバル in 鹿児島」

【事業の趣旨】

九州南支部でバレエを学ぶ特に若い層の技能披露、及び技能向上を目的とする。

期 日:平成30年3月25日(日)

会 場:鹿児島市市民文化ホール

参加料・入場料:未定

【本部主催事業への参加】

(3) 2017年度 JBAバレエ・セミナーに参加

期 日：宮崎会場 8月10日・11日予定／講師：フィオーナ・トンキン

【会議等】

九州南支部総会 平成29年6月30日(金) 於：くまもと県民交流館パレア
以下未定。

(m) 沖縄支部事業

(1) 沖縄支部35周年記念公演 キャストオーディション

期 日：平成29年4月9日(日) 予定

会 場：未定

(2) 2017年度沖縄支部バレエ・コンクール

【事業の趣旨】

本コンクールは沖縄で日々研鑽に励む青少年の現時点での実力を測り、かつ顕彰する事でその将来への道を拓く事を目的とする。また全日本バレエ・コンクール出場者予選の意味を有する。

期 間：平成29年5月3日(水)～4日(木)

会 場：浦添市てだこ大ホール

内 容：3日＝アンシェヌマン・プレ・児童

4日＝シニア・ジュニアA・B・デファイエ 課題曲審査

出場者：支部所属団体の会員、及びその生徒、協会員外、及びその生徒

その他：後援・協賛等あり

(3) 沖縄支部35周年記念公演

期 日：平成29年9月予定

会 場：未定

演 目：「白鳥の湖」全幕

出演者：支部所属団体の会員、及びその生徒、他男性ゲスト

(4) 広報誌の発行

【事業の趣旨】

沖縄支部会員の情報交換、並びにバレエ関連情報告知を目的とする。

「ルルヴェ」Vol.6 平成30年2月発行予定

【会議等】

沖縄支部総会 平成29年6月4日(日) 於：浦添市てだこホール・多目的室
以下未定。