



《平成28年度事業計画書》

《平成28年度収支予算書》

＜自平成28年4月1日 至平成29年3月31日＞

本事業計画書は平成28年3月理事会にて承認の後、同月末に内閣府に提出のものに
その後決定した事項、変更された事項等を加筆したものです。

公益社団法人日本バレエ協会

本部公益目的事業計画

(1) バレエの普及をはかる事業、並びにバレエに関する人材育成をはかる事業
＜定款第四条第一項、及び二項に定める事業＞

【ア】理事会直轄事業

(1) 平成28年度文化庁次代の文化を創造する新進芸術家育成事業

日本バレエ協会新進バレエ芸術家育成支援事業 - 1 -

平成28年度 全国合同バレエの夕べ

【事業の趣旨】

本事業は、全国各地で舞踊活動を行っている舞踊家、及びバレエ研修中の青少年に首都劇場に於けるオーケストラ付き本格的舞台での演技、若しくは振付作品発表の場を提供する事を目的とし、次に特に出演青少年にあっては他研究所の生徒と共に作品を作る経験の機会、また全国各地の同年代の技術的レベルを見ることでより一層の切磋琢磨の動機づけとなる機会を提供することがあり、目的の第三には全国のバレエ関係者が一堂に会する事で、我が国バレエの総体的レベルと実情を把握する機会としての位置づけで開催される。

主 催：文化庁／日本バレエ協会 発注者：(株)JTBコミュニケーションズ
期 日：平成28年8月3日(水)・午後4時開演
会 場：新国立劇場・オペラパレス(東京都渋谷区)
協 賛：チャコット株式会社

演 目：(順不同：演目予定含む)

8月3日

| | | |
|-------|-----------------------------|------------------------|
| 東北支部 | 「パキータ」 | 振付：マリウス・プティパ、改訂振付：佐藤茂樹 |
| 関東支部 | 「ドン・キホーテ」より 夢の場 | 振付：西山裕子 |
| 東京地区 | 「海賊」より花園の場 | 振付指導：本多実男 |
| 甲信越支部 | 「Fly to moon, after me」(仮題) | 振付：高部尚子 |
| 中国支部 | 「NUTELLA」 | 振付：キミホ・ハルバート |
| 九州北支部 | 「Eat me, Eat Me」 | 振付：大島匡史朗 |
| 九州南支部 | 「The Absence of Story」 | 振付：島崎徹 |
| 本部作品 | 卒業舞踏会 | 振付指導：早川恵美子、 監修：橋浦勇 |

入場料金：¥ 8,000 / ¥7,000 / ¥6,000 / ¥5,000 / ¥4,000

指 揮：福田一雄 オーケストラ：シアターオーケストラ・トーキョー
舞台監督：森岡肇 照 明：満平舎 音 響：佐藤利彦

(2) 平成28年度文化庁次代の文化を創造する新進芸術家育成事業

日本バレエ協会新進バレエ芸術家育成支援事業 - 2 -

平成28年度 全日本バレエ・コンクール

【事業の趣旨】

本事業は、全国各地でバレエ研修中の青少年の中より真に優れた人材を発掘することで、職業舞踊家としてのその将来への道の一助とする事を目的に開催される。

主 催：文化庁／日本バレエ協会 発注者：(株)JTBコミュニケーションズ

期 日：平成28年8月10日(水) 予選Ⅰ アンシェヌマンの審査(全部門)
平成28年8月11日(木) 予選Ⅱ クラシック課題曲Aの審査(全部門)、ジュニアB部門予選通過者発表
平成28年8月12日(金) 予選Ⅲ コンテンポラリー・クラス審査(ジュニアA/シニア)
平成28年8月13日(土) 準決勝 クラシック課題曲Bの審査(全部門)
平成28年8月14日(日) 決 勝 アンシェヌマン、及びクラシックAまたはBの審査(ジュニアB)
クラシックA又はBの審査、コンテンポラリー・ショート・コンビネーションの審査
(ジュニアA/シニア)

過去入賞者によるエキジビション・ガラ
表彰式

会 場：メルパルク・ホール（東京都港区芝公園）
後 援：東京都/NHK/東京新聞/公益社団法人国際演劇協会<I.T.I./UNESCO日本センター>
協 賛：チャコット株式会社（以上予定）

参加料：¥37,800/1名(予定)

入場料金：予選Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ＝¥ 2,500 準決勝＝¥ 2,500 決勝＝¥ 3,500

舞台監督：森脇由美子 照 明：中沢幸子(梶ライティング・デザイン) 音 響：中村基

■ 平成28年度全日本バレエ・コンクール東京地区予選(全国予選兼る)

目 的：各支部主催コンクール、予選に参加できなかった者、及び非会員、非会員に師事する者、東京地区会員・同会員に師事する者の予選。

期 日：平成28年6月5日(日)

会 場：芸団協芸能花伝舎

(3) 平成28年度文化庁次代の文化を創造する新進芸術家育成事業

日本バレエ協会新進バレエ芸術家育成支援事業 - 3 -

平成28年度 Ballet クレアシオン

【事業の趣旨】

舞踊芸術の発展には、高い技術を持つ舞踊家の育成と並んで、優れた舞踊振付家の育成も不可欠であり、両者は両輪となってその振興を担うものである。本事業はこの優れた舞踊振付家の育成を目的に、その作品発表の場を提供するもので、我が国の新進振付家の発掘・育成を目的に開催される。

主 催：文化庁/日本バレエ協会 発注者：(株)JTBCコミュニケーションズ

期 日：平成28年11月5日(土) 午後4時開演

会 場：メルパルクホール（東京都港区芝公園）

協 賛：チャコット株式会社

入場料金：S席＝¥ 6,000 A席＝¥ 5,000 B席＝¥ 4,000

舞台監督：堀尾由紀 照 明：足立恒(インプレッション) 音 響：矢野幸正

演 目：(振付者名前順)

1. 伊藤範子振付作品 「ホフマンの恋」
2. 下村由理恵振付作品 「フェンリル」
3. 中弥智博振付作品 「Synapse」

(4) 2016年度 第35回サマー・コース(夏季合宿制講習会)

【事業の趣旨】

本事業は夏休み期間を利用した合宿制のバレエ講習会であり、海外より優秀指導者を招聘してハイ・レベルな舞踊技術を習得する事が可能な講習会であるが、“踊る心”を学ぶための講座も設け、高原のリゾート的雰囲気を楽しみながらも舞踊家としての心身を形成できる講習会としている。また、日頃は接触のない同年代の日本全国のバレエを学ぶ青少年が合宿という形で生活を共にすることで生じる様々な語らいが、バレエに対するモチベーションの向上、切磋琢磨の心を生むことを期待しての事業でもある。

期 日：平成28年8月4日(木)～9日(火)
会 場：ホテルー乃瀬（長野県志賀高原）
協 賛：テス・カルチャーセンター
講 師：カルロス・ヴァルカルセル
受 講 料：¥37,800 宿泊料：¥44,820 計：¥82,620

(5) バレエ検定の実施

【事業の趣旨】

特に若い世代を中心に技能のみならずバレエに関する正しい知識を習得させること、並びにバレエ愛好家の裾野を拡大する事を目的に基礎的な知識の習得度を基準化し、等級乃至合否を認定する。但し本認定は特定の資格に必要な技術や学力の検査を目的とするものではない。本年度は東京、及び京都に於いて第3回目となる検定を実施予定。

期 日：平成28年8月21日(日)
会 場：日本音楽高等学校(予定)
検 定 料：一般¥4,000 会員¥3,200

※ その他、本年は中国支部(広島)、九州南支部(熊本)で実施予定

(6) 2016年度 第46回冬季定期公演 バレエ・クリスマス

【事業の趣旨】

本事業は日本バレエ協会に所属する会員が主宰する研究所の生徒達の為の合同発表会であり、個々の研究所単位では生徒に高額な負担金を強いる発表会を多くの研究所で分担して負担する事で軽減し、子供達の舞台経験を少しでも増やす事が主な目的で開催されるが、出演者が他研究所の子供達の演技を鑑賞する事で生まれる前向きな刺激も意図に入れての事業である。

期 日：平成28年12月26日(月)・27日(火) 各日午後5時開演予定
会 場：川口リア・メインホール（埼玉県川口市：JR 川口駅正面）
協 賛：チャコット株式会社
入場料金：¥2,500 (注)参加団体には参加費用相当額の入場券が配付される。
舞台監督：菰方伸明 照 明：中沢幸子(梶ライティング・デザイン) 音 響：矢野幸正

(7) 2016年度 ウインター・コース(冬季巡回講習会)

【事業の趣旨】

本事業は就学児童の冬休み期間を利用して、日頃海外の優秀指導者のレッスンを直接受ける事の出来る機会の少ない特に地方都市に外国人講師を派遣し、集中的に本格的な技能講習を受ける機会を提供する事を目的とする。

期 日：平成28年12月下旬～平成29年1月上旬予定
講 師：フィオーナ・トンキン、他予定
参加支部：<未定>

(8) 公益財団法人東京都歴史文化財団助成 2017都民芸術フェスティバル参加公演

【事業の趣旨】

本公演は東京都が東京都民に良質の芸術を低価格で提供する事を趣旨に、例年1月から3月の間に開催している「都民芸術フェスティバル」に参加して行う公演である。当協会では我が国バレエ界の様々なスターにより、例年トリプル・キャストを組んで上演を行っている。

演 目：「ラ・バヤデール」 改訂振付：法村牧緒
 指 揮：アレクセイ・バクラン 演 奏：ジャパン・バレエ・オーケストラ
 期 日：平成29年1月21日(土) 午後6時開演
 22日(日) 午後1時半開演／午後6時 <各予定>
 会 場：東京文化会館・大ホール（台東区上野公園）
 協 賛：チャコット株式会社
 入場料金：S席＝¥10,000 A席＝¥8,000 B席＝¥6,000 C席＝¥4,000（当日学生のみ各席2,000円割引）
 出 演：オーディション等により決定

(9)「コンテンポラリー講習会」の開催<東京地区に委嘱>

【事業の趣旨】

現在のバレエ界ではクラシックしか踊れないダンサーは実質的にバレエ団ダンサーとしては舞台の幅が狭まってしまう。しかしながら我が国ではクラシックの教師にのみ師事して育つダンサーが圧倒的であり、コンテンポラリーを学ぶには別の機会を求めなくてはならない。東京地区ではこの機会を提供する事で幅広い技術を身に付けたダンサーを養成することを目的として本講習会を企画、実施する。

期 日：平成28年5月29日(日) 午後1時30分、及び午後3時30分の2回
 会 場：芸団協芸能花伝舎（東京都新宿区）
 講 師：キミホ・ハルバート
 受 講 料：日本バレエ協会正会員¥1,500 日本バレエ協会準会員・会員生徒¥2,000 左記以外¥2,500

(10)「バレエ&コンテンポラリー講習会」の開催<東京地区に委嘱>

【事業の趣旨】

特に若い世代を対象に、クラシックバレエ及びコンテンポラリーダンスの技能を高め、更にクラシックバレエを基礎に身体的な動きの面白さと、表現力を通してその人がもつオリジナリティを発見する為に開催する。

期 日：平成28年9月22日(木)
 <クラシックバレエ>13時30分～15時 <コンテンポラリー>15時30分～17時
 会 場：芸団協芸能花伝舎（東京都新宿区）
 講 師：<クラシックバレエ>佐藤真左美 <コンテンポラリー>青木尚哉
 受 講 者：中学生以上
 受 講 料：日本バレエ協会正会員 ¥1,600/1クラス ¥3,000円/2クラス
 日本バレエ協会準会員・正会員の生徒 ¥2,100/1クラス ¥4,000/2クラス
 上記以外 ¥2,600/1クラス ¥5,000/2クラス

(11) バレエセミナー2016

【事業の趣旨】

バレエに関する正しい知識の普及を図る事を目的とする。

期 日：平成28年4月17日(日)、6月19日(日)、7月17日(日) 各日15時～17時
 会 場：ダンスキューブ・カフェ(東京都中央区勝どき)
 講 師：福田一雄(4月) 山野博大(6月) 大原永子(7月)
 受 講 料：1講座につき ¥3,500(デザート・ドリンク付き)
 4講座全受講+バレエ検定受検の場合 ¥16,000
 協 力：チャコット株式会社

(2)バレエを介しての国際交流事業
 <定款第四条第三項に定める事業>

(1) 文部科学省「日独青年指導者交流事業」への参加

【事業の趣旨】

この事業は文部科学省が過去35年に亘って続けている日独の文化交流事業であり、複数の分野での文化交流があるが、本年は昨年に引き続き青少年指導者交流として芸術分野での交流テーマが「ダンス(バレエ)」と設定された事から本事業の企画コンペに応募した。採択された場合は訪独団の派遣、及び訪日団の受け入れをもってドイツ側との交流を実施する。尚、訪独団団員は公募をもって決する。

期 日： 受入事業＝平成28年5月1日から13日まで7名を受け入れ予定、 派遣事業＝平成29年1月に7名を派遣予定
ドイツ側： Deutsche Bundesverband Tanz ドイツ連邦舞踊連合

日本側： 日本バレエ協会

日本側協力団体： 東京女学館中学校・高等学校／花柳千代舞踊研究所／小林紀子バレエシアター／
芸能実演家団体協議会／NPO 法人芸術家の薬箱／ゲーテ・インスティテュート(東京ドイツ文化センター)／
チャコット株式会社／スタジオ・アーキタンツ／セッションハウス／コンドルズ・近藤良平／東京都立総合芸術高等学校／
新国立劇場運営財団／法村友井バレエ団／大阪芸術大学／山村流六世宗家友五郎 他

(3) バレエを含む舞踊全般に関する調査研究及び資料収集事業 ＜定款第四条第四項に定める事業＞

(1) 平成28年度文化庁次代の文化を創造する新進芸術家育成事業・年鑑部門 舞踊年鑑編纂事業・平成28年度の記録

【事業の趣旨】

我が国舞踊界の年間の活動を編纂した「バレエ年鑑」を発行。同年鑑は日本バレエ協会、現代舞踊協会、日本舞踊協会、全日本児童舞踊協会による「全日本舞踊連合」発足に伴い、同連合によってバレエのみならず我が国に於ける様々な舞踊活動全般の年鑑として平成24年まで毎年刊行されてきたが、同年、全日本舞踊連合の解散に伴い、同事業を日本バレエ協会が引き継いで編纂を行っている。

(4) その他、本法人の目的達成の為に必要な事業 ＜定款第四条第五項に定める事業＞

(1) バレエ修業認定証の発行事業

【事業の趣旨】

本認定証は、一定年数を継続してバレエを学んだ者に対してその修業年数を証明する証書で、3年、5年、7年、10年以上の4種が稽古場主宰者の申請によって発行される。本証書は進学時の特技等を示す証書、あるいは海外バレエ留学時の経歴証書としての役も果たすが、発行の趣旨はバレエを習う若い世代のモチベーションの向上・維持にある。

(2) 第33回服部智恵子賞顕彰事業

【事業の趣旨】

本賞は年間に於いて最も顕著な業績を残した我が国舞踊家を、戦前戦後を通じて我が国バレエの礎を築く事に尽力した日本バレエ協会初代会長服部智恵子の名に因んで顕彰するものである。(重複受賞不可)
第33回選考委員会は平成30年3月3日を予定している。

(3) 舞踊文化功労賞顕彰事業

【事業の趣旨】

本賞は長年に亘り我国バレエの振興発展に寄与した当協会会員を表彰する事業で、当該年度中に65歳を超える者を対象に5年に一度実施する。次回第8回は平成30年となる。

(4) インターネット・ホームページの運用事業

【事業の趣旨】

当協会の事業内容の告知、オーディション案内等を諸目的にするが、バレエに関する情報、また全国のバレエ教習所の所在地・連絡先等を掲載し、バレエ関係者のみならず愛好家、バレエを習おうとする希望者の便を図り、もってバレエの裾野の拡大に益するものとする。

<該当アドレス: <http://www.j-b-a.or.jp/>>

(5) 文化庁新進芸術家在外研修員候補の推薦 (依頼事業)

文化庁の以来により平成28年度文化庁新進芸術家在外研修員候補者推薦団体として候補者の推薦を行う。

(6) 外部主催のバレエ関連事業に対する共催・後援事業

【事業の趣旨】

日本バレエ協会は、当協会の目指すところとその趣旨、目的を同じくする外部主催者による催事を後援し、その目的達成に協力するものとする。

今期は以下の各種団体主催事業に共催・後援を予定。

(1) 第74回全国舞踊コンクール

主 催: 東京新聞
期 間: 平成29年3月23日(木)~4月4日(火)
会 場: めぐろパーシモン・ホール(東京都目黒区)
協力形態: 賞状授与

(2) 第29回こうべ全国洋舞コンクール

主 催: こうべ全国洋舞コンクール実行委員
期 間: <クラシックバレエ部門> 平成28年5月1日(日)、3日(火)~5日(木)
<モダンダンス部門(シニア・グループ)・創作部門> 平成28年5月4日(水)
<モダンダンス部門(ジュニア)> 平成28年5月5日(木)
会 場: 神戸文化ホール・大ホール及び中ホール
協力形態: 後援

(3) 第49回埼玉全国舞踊コンクール

主 催: 埼玉県舞踊協会
期 間: 平成28年7月21日(木)~7月28日(木)
会 場: さいたま市文化センター(埼玉県さいたま市)
協力形態: 協賛金拠出

(4) OSAKA PRIX 全国クラシック・バレエ・コンクール2017

主 催: 産経新聞社、産経新聞開発株式会社
期 間: 平成29年2月18日(土)・19日(日)
平成29年3月4日(土)・5日(日)
会 場: 大阪国際会議場・メインホール
協力形態: 賞状・盾授与

(7) 会員のための福利厚生、事業協力等

1. 本会に所属し、公益目的事業を行う会員としての身分証明(会員カード)を発行する。又、希望者には本会会員である事を掲示する会員プレート(3月末、及び9月末締め切り)で申し込みを受け付け有償にて頒布する。
2. 会員、または会員の主宰する団体による事業で、当協会の目的とするところと趣旨を同じくする事業、または我が国バレエ文化の水準向上、普及に資すると判断された事業への後援名義の付与。

(5) その他の事項

- | | | | |
|--------|----------|----------------|--------------|
| 1. 会議等 | 第1回全国会議 | 平成28年6月7日(火) | 於：メルパルク東京 |
| | 平成28年度総会 | 平成28年6月8日(水) | 於：メルパルク東京 |
| | 定例理事会 | 各月第2月曜予定(8月除く) | 於：日本バレエ協会事務所 |

2) 各支部に於ける事業

(a) 北海道支部事業

(1) 第14回北海道バレエコンクール

【事業の趣旨】

本コンクールは青少年の真の芸術演技の実現を目指し、アカデミックな若いダンサーを発掘育成し、その将来への道を拓く事を目的とする。また全日本バレエ・コンクール出場者予選の意味を有する。

期 間：平成28年4月1日(金)～4月3日(日) (3日間)

会 場：札幌市教育文化会館

審 査 員：岡本佳津子、漆原宏樹、篠原聖一、マイク・ファザーギル、及び支部役員

創作部門審査員、及び振付指導講師：金田あゆ子

内 容：1日/クラシック全部門予選、2日/創作部門審査、3日/クラシック全部門決選・表彰式

出 場 者：協会所属団体の小学校4年生以上

入 場 料：1日クラシック予選、2日創作部門/各¥1,500 3日クラシック決選/¥1,800

そ の 他：優秀者には以下のスカラシップが与えられる。但し該当者がいない場合もあり

Cecchetti council of America 及び Alabama Ballet のサマーコース

(2) 平成28年度夏季講習会

【事業の趣旨】

本講習会は正しい基礎のもとに、高い技術、芸術性を持った将来性のある若手ダンサーを育成する事を目的とする。

期 間：平成28年7月29日(金)～8月2日(火) (5日間)

会 場：金澤美智子バレエ研究所・石狩スタジオ

講 師：<クラシック>マイク・ファザーギル (アメリカ・アラバマバレエ団プリンシパル)

<コンテンポラリー>小尻健太(元ネザーランド・ダンスシアター団員、現在ダンサー兼振付家として活動)

<キャラクター>鈴木未央(東京バレエ劇場Specialクラス代表)

受 講 者：協会所属団体の小学校4年生以上

受 講 料：クラシッククラス 正会員¥18,000(1クラス¥4,000)、準会員¥20,000(1クラス¥4,500)

非会員¥25,000(1クラス¥5,500)

コンテンポラリー及びキャラクタークラス1レッスン¥4,000

(3) 第37回全道バレエフェスティバル・イン・サッポロ

【事業の趣旨】

北海道バレエ界の総力を結集し、且つ、振付師、ダンサーを招聘して芸術性の高い豪華なステージを披露することにより、北海道バレエ芸術の創造、発展はもとより、ひいては地域文化の振興普及に寄与する事を目的とする。

期 間：平成28年9月25日(日)

会 場：ニトリ文化ホール

演 目：「ドン・キホーテ」2幕3幕、コンテンポラリー作品、オープニング作品

(4) コンテンポラリー・ワークショップ

【事業の趣旨】

コンテンポラリー・ダンスの多様な動きを学ぶことにより、ダンス・クラシックの技法に広がりを与え、世界のバレエ界の現状に対応できるダンサーを育成する事を目的とする。

期 日：平成29年1月上旬予定

会 場：未定

講 師：金田あゆ子

受 講 者：小学校4年生以上

受 講 料：1レッスン¥4,000 2レッスン¥7,000 3レッスン¥10,000

【会議等】

| | | |
|---------------|---------------|-------------------|
| 平成28年度北海道支部総会 | 平成28年5月8日(日) | 於：札幌市教育文化会館研修室402 |
| 〃 第1回運営委員会 | 平成28年5月8日(日) | 〃 402 |
| 〃 第2回運営委員会 | 平成28年7月3日(日) | 〃 303 |
| 〃 第3回運営委員会 | 平成28年9月18日(日) | 〃 303 |
| 〃 第4回運営委員会 | 平成28年11月6日(日) | 未定 |
| 〃 第5回運営委員 | 平成29年1月8日(日) | 未定 |
| 〃 第6回運営委員会 | 平成29年3月5日(日) | 未定 |

(b)東北支部事業

(1) 第31回東北支部バレエ・コンクール

【事業の趣旨】

本コンクールは東北地方で日々研鑽に励む青少年の現時点での実力を測り、かつ顕彰する事でその将来への道標とする事を目的とする。また平成27年度全日本バレエ・コンクール出場者予選の意味を有する。

期 間：平成29年3月25日(土)、26日(日)

会 場：山形市民会館

審 査 員：協会理事、支部役員、他

内 容：2日間(予選・決選)

プレコンクール、2部<小学生>、ジュニア部<中学生>、1部<高校生>

審 査 員：協会理事、支部役員、他

入 場 料：未定

【本部主催事業への参加】

(1) 平成28年度「全国合同バレエの夕べ」に参加を予定

【会議等】

平成28年度東北支部総会

平成28年5月24日(火)

於：ホテルルイズ(盛岡)

(c) 関東支部事業

(1) 第14回バレエ・コンクール IN 横浜

【事業の趣旨】

本コンクールは、関東地方で日々研鑽に励む青少年の現時点での実力を測り、かつ顕彰する事でその将来への道標とする事を目的とする。また全日本バレエ・コンクール出場者予選の意味を有する。

期 間：平成28年5月2日(月)、3日(火・祝)、4日(水・祝)、5日(木・祝)

会 場：横浜市民会館・関内ホール

内 容：5月2日(月) クラシックJ1、クラシックシニア(予選) / コンテンポラリー全部門(決選)

5月3日(火・祝) クラシック J2 (予選)

5月4日(水・祝) クラシック J3 (予選) / クラシックJ1、クラシックシニア(決選)

5月5日(木・祝) クラシックJ2、クラシックJ3(決選)

後 援：茨城県、栃木県、群馬県、埼玉県、千葉県、神奈川県、横浜市文化観光局、横浜市教育委員会、(公財)横浜市芸術文化振興財団、(公財)横浜観光コンベンション・ビューロー、神奈川新聞社、TVKテレビ神奈川、横浜商工会議所

(2) 関東支部広報誌の発行

【事業の趣旨】

関東支部会員の情報交換、並びにバレエ関連情報告知を目的とする。

「むつの花」第25号発行

【本部主催事業への参加】

(3) 平成28年度「全国合同バレエの夕べ」に参加

上記に伴うオーディション 平成28年3月21日(月・祝) 於：高田バレエスタジオ

【各地区・ブロックに於ける事業】

(I) 茨城地区事業

(ア) The 21st BALLET ASSESSMENT in いばらき

【事業の趣旨】

茨城県内でバレエを学ぶ者の技能披露並びにアドバイザーを配し個々人の技能向上を目的とする。

期 日：平成28年12月23日(金・祝)

会 場：茨城県立県民文化センター

アドバイザー：新井雅子、池亀典保、下村由理恵

(イ) 茨城地区講習会

詳細未定

(II) 栃木地区事業

(ア) Préparations とちぎ 2017

【事業の趣旨】

栃木県内でバレエを学ぶ者の技能披露並びにアドバイザーを配し個々人の技能向上を目的とする。

期 日：平成29年1月29日(日)

会 場：栃木県教育会館 大ホール

内 容：クラシック、コンテンポラリーの個人参加

アドバイザー：未定

入場料金：無料

(イ) 公開レッスンの開催

【事業の趣旨】

栃木県内でバレエを学ぶ者の技能向上を目的とする。

期 日：平成29年1月29日(日)
会 場：栃木県教育会館 大ホール
講 師：未定
入場料金：無料

(Ⅲ)群馬地区事業

(ア)「第12回群馬バレエアテリエ2017」

【事業の趣旨】

群馬県内外でバレエを学ぶ者の技能披露、ならびにアドバイザーを配し個々人の技能向上を目的とする。

期 日：平成29年1月9日(月・祝)
会 場：ベイシア文化ホール 大ホール
アドバイザー：大胡しづ子(チーフアドバイザー)、新井雅子、うらわまこと、西山裕子、他
入場料等：¥1,000 (3歳以上)

(Ⅳ)埼玉ブロック事業

(ア) 第29回バレエファンタジー

【事業の趣旨】

埼玉県内でバレエを職能とする者、並びにバレエを学ぶ者の技能披露を目的とする。

期 日：平成28年9月24日(土)
会 場：さいたま市民会館おおみや 大ホール
内 容：オープニング作品「ランデブー」 振付：山田優子
 合同作品 海賊より「花園」 再振付：伊藤京子
入場料金：S席¥8,000 A席¥6,000 B席¥5,000 C席¥4,000
作品に伴うオーディション：平成28年4月3日(日) 於：島村睦美バレエ研究所

(イ) 埼玉ブロック講演会

【事業の趣旨】

埼玉県内でバレエを職能とする者、並びにバレエを学ぶ者の知識向上を目的とする。

期 日：平成28年11月下旬～12月上旬予定
会 場：未定
内 容：未定

(ウ) 埼玉ブロック講習会

【事業の趣旨】

埼玉県内でバレエを職能とする者、並びにバレエを学ぶ者の知識向上を目的とする。

期 日：平成29年2月予定
会 場：未定
内 容：未定

(Ⅴ)千葉地区事業

(ア) 千葉地区講習会

【事業の趣旨】

千葉県内でバレエを職能とする者、並びにバレエを学ぶ者の知識向上を目的とする。

期 日：未定
会 場：未定
内 容：クラシック講習会
講 師：未定

(VI) 神奈川ブロック事業

(ア) Ballet Art KANAGAWA 2017 第33回神奈川ブロック自主公演

【事業の趣旨】

神奈川県内でバレエを職能とする者、並びにバレエを学ぶ者の技能披露を目的とする。

期 日：平成29年1月8日(日)

会 場：神奈川県民ホール

演 目：「 Coppélia 」全幕 演出・再振付：石井竜一

「ライモンダ」3幕より“祝典の場” 演出・再振付：堀内充

指 揮：御法川雄矢

演 奏：俊友会管弦楽団

入場料金：SS席 ¥8,000 S席 ¥7,000 A席 ¥6,000 B席 ¥5,000 C席 ¥3,000

(イ) Ballet Art KANAGAWA 2016 Summer Ballet Concert -Vol. 14-

【事業の趣旨】

神奈川県内でバレエを職能とする者、並びにバレエを学ぶ者の技能披露を目的とする。

期 日：平成28年6月26日(日)

会 場：神奈川県立青少年センター ホール

演 目：＜昼の部＞

「ピノキオ」

構成・振付：横井茂 振付：新井雅子

他、会員参加作品

＜夜の部＞

「バヤデル」より“ラジャの宮殿” 演出・再振付：松下真

他、会員参加作品

入場料金：S席 ¥4,500 A席 ¥4,000 B席 ¥3,500

(ウ) 神奈川ブロック広報誌の発行

【事業の趣旨】

神奈川ブロック会員の情報交換、並びにバレエ関連情報告知を目的とする。

「赤レンガ」54号の発行

「かわら版」9号・10号を発行

【会議等】

| | | |
|--------------|-----------------|-----------------------|
| 平成28年度関東支部総会 | 平成28年5月16日(月) | 於：東京文化会館・大会議室 |
| ” 茨城地区総会 | 平成28年5月12日(木) | 茨城県立県民文化センター |
| ” 栃木地区総会 | 平成28年5月20日(金) | 宇都宮市中央生涯学習センター・402会議室 |
| ” 群馬地区総会 | 平成28年5月15日(日) | ベイシア文化ホール・502会議室 |
| ” 埼玉ブロック総会 | 平成28年4月29日(金・祝) | さいたま市民会館おおみや・第2集会室 |
| ” 千葉地区総会 | 平成28年4月24日(日) | 船橋市中央公民館・第7集会室 |
| ” 神奈川ブロック総会 | 平成28年4月25日(月) | もみじかじょいぶらざ婦人会館・第2会議室 |

(d) 甲信越支部事業

【本部主催事業への参加】

(1) 平成28年度「全国合同バレエの夕べ」に参加を予定

(2) 2016年度 第35回サマー・コースに参加を予定

(3) 2016年度 第46回バレエ・クリスマスに参加を予定

(4) 2016年度 ウィンター・コースに参加を予定

【会議等】

| | |
|------------------|---------------|
| 第1回支部運営委員会 | 平成28年4月18日(月) |
| 平成28年度支部会議(支部総会) | 平成28年4月18日(月) |
| 第2回支部運営委員会 | 平成28年6月8日(水) |

(e)中部支部事業

(1) 第39回中部バレエ・フェスティバル

【事業の趣旨】

中部地方でバレエを職能とする者、並びにバレエを学ぶ者の技能披露、及び名古屋を中心とした愛知県民に良質なバレエ作品を鑑賞頂く事を目的とする。

期 日：平成28年8月31日(水)

会 場：日本特殊陶業市民会館ビレッジ・ホール

(2) なごや子どものための巡回劇場

【事業の趣旨】

日ごろ生の舞台に接する機会の少ない子どもたちに、テレビでは味わえない感動を伝えることを目的とし、できるだけ低料金で子どもたちの住んでいるところに近い会場で実施。

期 日：平成28年8月24日(水) 会 場：瑞穂文化小劇場

平成28年8月25日(木) 会 場：港文化小劇場

平成28年8月26日(金) 会 場：中村文化小劇場

平成28年8月27日(土) 会 場：中川文化小劇場

内 容：「バレエへの招待」 川口節子バレエ団

【本部主催事業への参加】

(3) 2016年度 ウィンター・コースに参加を予定

※平成28年9月16日(金)に名古屋国際ホテルにて「中部支部 創立50周年記念祝賀会」が予定されていたが延期となった

【会議等】

平成28年度支部総会

平成28年6月17日(金)

於：日本特殊陶業市民会館・大会議室(名古屋市)

(f)北陸支部事業

(1) 第13回クラシック・バレエ合同コンサート

【事業の趣旨】

北陸地方でバレエを職能とする者、並びにバレエを学ぶ者の技能披露を目的とする。また全日本バレエ・コンクール出場者選抜の意味合いを有する。

期 日：平成28年4月10日(日)

会 場：金沢市歌劇座・大ホール

出 演：会員及び支部傘下のスタジオ生徒

(2) 北陸支部ワークショップ

【事業の趣旨】

北陸地方でバレエを職能とする者、並びにバレエを学ぶ者を対象に技能向上を目的とする。

期 日：未定

会 場：金沢市

(3) 支部会報誌「シンフォニー」2号・3号 の発行

【事業の趣旨】

北陸支部会員の情報交換、並びにバレエ関連情報告知を目的とする。

(g)関西支部事業

(1) 第35回関西ジュニア・バレエ・フェスティバル 第24回関西シニア・バレエ・フェスティバル

【事業の趣旨】

関西地方でバレエを職能とする者、並びにバレエを学ぶ者の技能披露、及び技能向上を目的とする。

期 日：平成28年4月23日(土)・24日(日)

会 場：大東市文化ホール・サーティホール

(2) 第44回バレエ芸術劇場キャスト選考会

期 日：平成28年7月17日(日)

会 場：大阪バレエアカデミー・スタジオ

(3) ワガノワメソード・サマー・バレエゼミナール開催

【事業の趣旨】

関西地方でバレエを職能とする者、並びにバレエを学ぶ者に正統的ワガノワ・メソードによるレッスンを経験させる事を目的とし、ワガノワ名称ロシア・バレエアカデミーより講師を招待して開催する。また同アカデミーとの相互交流を図る目的を有する。

期 間：平成28年8月3日(水)～15日(月) (12日間)

会 場：大阪バレエアカデミー・スタジオ

講 師：クラシック／ベロニカ・イワーノワ

キャラクター／ラリサ・ポスチジョーワ

受講料等：未定

(4) 関西バレエフェスティバル(仮称)

期 間：未定

会 場：未定

(5) 第44回バレエ芸術劇場

【事業の趣旨】

バレエ芸術伝統の擁護と次世代への継承をはかり、出演者のより高度な質的向上と演出・スタッフの育成、芸術文化としてのバレエ観客層の拡大をはかることを目的とする。

期 間：平成29年1月28日(土)

会 場：大阪フェスティバルホール

演 目：「海賊」

振 付：未定

(6) Osaka Prix 全国クラシックバレエ・コンペティション2017 後援及び協力

期 間：平成29年2月18日(土)・19日(日)・3月11日(土)・12日(日)

会 場：大阪国際会議場

(7) ワガノワメソード・スプリング・バレエゼミナール開催

期 間：平成29年3月予定

会 場：大阪バレエアカデミー・スタジオ

【会議等】

| | | |
|----------------|----------------|-----------|
| 平成28年度第1回定例役員会 | 平成28年4月19日(火) | 於：大阪国際会議場 |
| ” 関西支部総会 | 平成28年5月17日(火) | ” |
| ” 第2回定例役員会 | 平成28年7月19日(火) | ” |
| ” 第3回定例役員会 | 平成28年9月27日(火) | ” |
| ” 第4回定例役員会 | 平成28年10月18日(火) | ” |
| ” 第5回定例役員会 | 平成28年11月15日(火) | ” |
| ” 第6回定例役員会 | 平成28年12月20日(火) | ” |
| ” 第7回定例役員会 | 平成29年1月17日(火) | ” |

(h)中国支部事業

(1) 平成28年度全日本バレエ・コンクール出場のための選考会

※本事業は実施日に係わらず平成28年度事業とする。

【事業の趣旨】

平成28年度全日本バレエ・コンクール本選出者選抜のための選考会。

期 日：平成28年3月27日(日)

会 場：広島市アステールプラザ・中ホール

(2) 中国支部セミナー Vol.6

【事業の趣旨】

バレエに関する技能、知識等の向上を図ることを目的として開催。

期 日：平成28年6月1日(水)

会 場：広島アンデルセン

講 師：法村牧緒

【本部主催事業への参加】

(3) 平成28年度「全国合同バレエの夕べ」に参加

(4)バレエ検定の実施

【事業の趣旨】

期 日：平成28年8月21日(日)

会 場：広島市東区民文化センター・会議室

(5) 2016年度 ウィンター・コースに参加を予定

期 日：平成28年12月末、乃至平成29年1月上旬

会 場：未定

【会議等】

第1回支部会議

平成28年6月1日(水)

於：広島アンデルセン

以下未定

(i)山陰支部事業

(1) 第4回山陰支部バレエ・コンクール

【事業の趣旨】

本コンクールは山陰地方で日々研鑽に励む青少年の現時点での実力を測り、かつ顕彰する事でその将来への道標とする事を目的とする。また全日本バレエ・コンクール出場者予選の意味を有する。

期 日： 4月17日(日)

会 場： 米子市公会堂

審査員等： 特別審査員：安達哲治、法村牧緒

主な参加者： 山陰支部各会員生徒

入 場 料： 無料

参加料等： 10,000円/1名 アンシェヌマン・シユミレーション参加料： 3,000円

本選参加資格の希望者は、当日アンシェヌマン指導も予定

(2) 第4回平山素子コンテンポラリー講習会

期 日： 未定

会 場： ラルジェス(松江市黒田町)(予定)

参加人数： 募集中

【本部主催事業への参加】

(3) 2016年度 ウインター・コースに参加を予定

期 日： 平成28年12月末、乃至平成29年1月上旬

会 場： 未定

(j)四国支部事業

(1) 第7回四国サマー・コース(夏季講習会)

【事業の趣旨】

四国でバレエを職能とする者、並びにバレエを研修中の者の技能、並びに知識の向上を目的に実施。

期 間： 平成28年8月24日(水)、25日(木) 2日間開催

会 場： 高知県立美術館ホール

内 容： コンテンポラリー講習会

講 師： 小夙健太

(2) 第35回四国バレエ・コンクール

【事業の趣旨】

本コンクールは四国で日々研鑽に励む青少年の現時点での実力を測り、かつ顕彰する事でその将来への道標とする事を目的とする。また全日本バレエ・コンクール出場者予選の意味を有する。

期 間： 平成29年3月25日(土)・26日(日)

会 場： 高知県民文化ホール(オレンジホール)

【会議等】

四国支部総会

平成28年5月23日(月)

於：三翠園(高知市)

(k)九州北支部事業

(1) 第11回九州北支部バレエ・コンクール'16

【事業の趣旨】

九州北支部で日々研鑽に励む青少年の現時点での実力を測り、かつ顕彰することでその将来への道標とする事を目的とする。また全日本バレエ・コンクール出場者予選の意味を有する。

期 日：平成28年4月4日(月)、5日(火)

会 場：大野城まどかぴあ

審査部門(内容)：プレコンクール部門[小学生の部]=9才~12才
コンクール部門[ジュニアの部]=10才~15才
[シニアの部]=16才以上

参 加 料：13,000円(プレコンクール部門)

18,000円(コンクール部門)

入 場 料：1,000円

(2) 九州北支部スペシャル・ワークショップ「コンテンポラリー・クラス講習会」

【事業の趣旨】

九州北支部でバレエを職能とする者、並びにバレエを学ぶ者を対象にコンテンポラリー・ダンスの技能教授を目的とする

期 日：平成28年10月予定

会 場：三ノ上万由美バレエスタジオ(福岡)

講 師：未定

(3) 第30回バレエフェスティバル2016

【事業の趣旨】

九州北地方の皆様には良質なバレエ作品を鑑賞して頂くことを目的とする。

期 日：平成28年8月21日(日)

会 場：アルモニーサンク北九州ソレイユホール

(4) 第12回九州北支部バレエ・コンクール'17

【事業の趣旨】

九州北支部で日々研鑽に励む青少年の現時点での実力を測り、かつ顕彰することでその将来への道標とする事を目的とする。また全日本バレエ・コンクール出場者予選の意味を有する。

期 日：平成29年3月31日・4月1日

会 場：大野城まどかぴあ

【本部主催事業への参加】

(5) 平成28年度「全国合同バレエの夕べ」に参加

(6) 2016年度 ウィンター・コースに参加を予定

予定開催期日：平成28年12月末、乃至平成29年1月上旬

予定開催場所：未定

【会議等】

支部総会

平成28年5月22日(日)

於：冷泉閣ホテル川端会議室

(1)九州南支部事業

(1)平成29年度全日本バレエ・コンクール九州南支部予選会

【事業の趣旨】

九州南支部で日々研鑽に励む青少年の現時点での実力を測り、かつ顕彰することでその将来への道標とする事を目的とする。また全日本バレエ・コンクール出場者予選の意味を有する。

期 日：平成29年3月25日(土) 予定

会 場：別府ビーコンプラザ フィルハーモニアホール

(2)九州南支部主催「ジュニア・バレエ・フェスティバル in 大分」

【事業の趣旨】

九州南支部でバレエを学ぶ特に若い層の技能披露、及び技能向上を目的とする。

期 日：平成29年3月26日(日)

会 場：別府ビーコンプラザ フィルハーモニアホール

参加料：未定

入場料：未定

【本部主催事業への参加】

(3)平成28年度「全国合同バレエの夕べ」に参加

(4)バレエ検定の実施

【事業の趣旨】

期 日：平成28年8月21日(日)

会 場：くまもと県民交流会館パレア

(5)2016年度ウインター・コースに参加を予定

予定開催期日：平成28年12月末、乃至平成29年1月上旬

予定開催場所：鹿児島県

【会議等】

九州南支部総会 平成28年6月30日(木) 於：くまもと県民交流館パレア

以下未定

(m)沖縄支部事業

(1)2016年度沖縄支部バレエ・コンクール

【事業の趣旨】

本コンクールは沖縄で日々研鑽に励む青少年の現時点での実力を測り、かつ顕彰する事でその将来への道を拓く事を目的とする。また全日本バレエ・コンクール出場者予選の意味を有する。

期 間：平成28年5月3日(火)～5日(木)

会 場：浦添市てだこ大ホール

内 容：3日＝プレ・児童・ジュニアA・B、シニア、アンシェヌマン

4日＝シニア・ジュニアA・B・デフィエ 予選

5日＝決勝

出 場 者：支部所属団体の会員、及びその生徒、協会員外、及びその生徒

そ の 他：協賛等あり

(2) 2016年沖縄支部「バレエ・フェスタ」

【事業の趣旨】

沖縄でバレエを学ぶ特に若い層の技能披露、及びその技能向上を目的とする。

期 日：平成28年9月4日(日)

会 場：浦添市てだこホール(予定)

出 演 者：支部所属団体の会員、及びその生徒

(3) 広報誌の発行

【事業の趣旨】

沖縄支部会員の情報交換、並びにバレエ関連情報告知を目的とする。

「ルルヴェ」Vol.5 平成29年2月発行予定

【会議等】

沖縄支部総会

平成28年6月5日(日)

於：浦添市てだこホール・多目的室

以下未定。